

# Menschen mit Sehbeeinträchtigung den Zugang zu audiovisuellen Medienangeboten ermöglichen

## Permettre aux personnes atteintes de déficience visuelle d'accéder aux offres de médias audiovisuels

Dr. Vivianne Visschers<sup>1\*</sup> & Dr. Moritz Büchi<sup>2</sup>

1 SZBLIND  
Schweizerischer Zentralverein  
für das Blindenwesen

UCBAVEUGLES  
Union centrale suisse pour  
le bien des aveugles

2

SRG SSR

### Methode

#### Studie 1: Tiefeninterviews mit Beobachtungen bei 20 Betroffenen zuhause:

- Herbst 2023
- Ziel: eine Übersicht der verschiedenen Meinungen und Erfahrungen erstellen.

#### Studie 2: Online- und Telefonbefragung:

- Februar – April 2024
- 324 Teilnehmende
- Ziele: Vertiefung und Quantifizierung der Befunde der qualitativen Studie

Beide Studien: Gute Verteilung der Teilnehmenden bzgl. Geschlecht, Alter, Sprachregion und der Art der Sehbeeinträchtigung.

### Méthode

#### Étude 1 : interviews approfondies avec observations de 20 personnes concernées, à leur domicile

- Automne 2023
- Objectif : établir un aperçu des différentes opinions et expériences

#### Étude 2 : sondage en ligne et téléphonique

- Février à avril 2024
- 324 personnes participantes
- Objectifs : approfondir et quantifier les résultats de l'étude qualitative

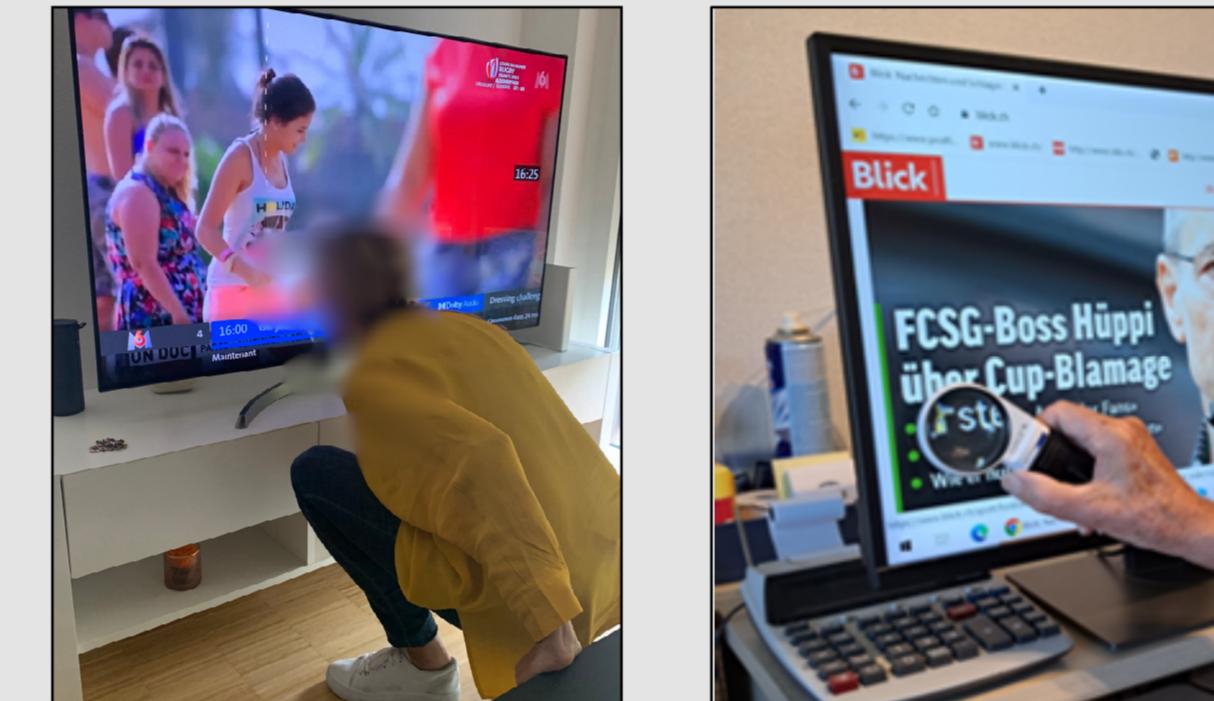
Pour les deux études : bonne répartition des participantes en termes de genre, d'âge, de région linguistique et de type de déficience visuelle.

### Résultate

#### Nutzung audiovisueller Medienangebote

- 79% der Befragten konsumieren audiovisuelle Inhalte der SRG mehrmals pro Woche bis täglich.
- Blinde Befragte bevorzugen dabei das Smartphone und Menschen mit anderen Sehbehinderungsformen den Fernseher.
- 81% der befragten Betroffenen fühlen sich bei der Nutzung audiovisueller Medien eher oder sehr eingeschränkt (Fotos 1 und 2) und viele brauchen dabei Hilfe (Grafik 1).

Fotos 1 & 2 : Beispiele von Einschränkungen des audiovisuellen Medienkonsums bei Menschen mit einer Sehbehinderung



Photos 1 & 2 : Exemples de limitations de la consommation de médias audiovisuels pour les personnes en situation de handicap visuel

#### Zugänglichkeit

- 85% der blinden Befragten und nur 69% der Befragten mit anderer Sehbehinderungsform kennen die Audiodeskription.
- 91% der blinden Befragten und 60% der Befragten mit anderer Sehbehinderungsform nennen die fehlende Audiodeskription als Zugangsproblem.
- Blinde Befragte wünschen eine Erweiterung des Audiodeskriptionsangebots, Befragten mit anderen Sehbehinderungsformen bevorzugen zugänglichere schriftliche Informationen (Tab. 1).

Tab. 1: Prozentanteile der Befragten pro Vorschlag, um die Zugänglichkeit zu den audiovisuellen Inhalten der SRG zu verbessern  
Tab. 1 : Pourcentages des interrogées pour chaque proposition visant à améliorer l'accès aux contenus audiovisuels de la SSR

|   | % der blinden Befragten / % de interrogées aveugles | % der Befragten mit anderer Sehbehinderungsform / % de interrogées atteintes d'autre forme de déficience visuelle |
|---|---|---|
| Erweiterung des Audiodeskriptionsangebots / Extension de l'offre d'audiodescription   | 71%   | 33%   |
| Mehr Menschen mit Sehbeeinträchtigung in die Teams und Programme der SRG integrieren / Intégrer davantage de personnes atteintes de déficience visuelle dans les équipes et les programmes de la SSR                      | 38%   | 38%   |
| Bessere Sensibilisierung der Moderator*innen für die mündliche Beschreibung visueller Informationen / Meilleure sensibilisation des présentatrices et des présentateurs à la description orale des informations visuelles | 41%   | 27%   |
| Lesbarkeit von Text am Bildschirm verbessern / Améliorer la lisibilité du texte à l'écran   | 5%  | 48%   |
| Künstliche Stimme zur Erweiterung des Audiodeskriptionsangebots / Voix artificielle pour enrichir l'offre d'audiodescription  | 13%   | 5%  |

### Recommandations

1. Enrichir l'offre des médias audiovisuels avec audiodescription et mieux faire connaître cette offre aux personnes aveugles, mais aussi aux personnes disposant d'une capacité visuelle (résiduelle)
2. Rendre plus accessibles les informations visuelles sur l'écran (textes et graphiques) : par exemple contrastes plus élevés, polices plus grandes ou verbalisation. L'utilisation d'une voix artificielle peut constituer un enrichissement à cet effet. Des études supplémentaires sur l'utilisation et la conception de nouvelles formes de présentation sont nécessaires.
3. Améliorer l'accès aux services numériques : rendre les sites Internet et les apps contenant des offres des médias audiovisuels plus faciles à utiliser et à personnaliser ; améliorer la compatibilité avec les moyens auxiliaires utilisés.

### Empfehlungen

1. Ausweitung des audiovisuellen Medienangebots mit Audiodeskription und Erhöhung der Bekanntheit dieses Angebots bei Blinden aber auch bei Menschen mit (Rest-)Sehvermögen
2. Visuelle Informationen am Bildschirm (Text und Grafiken) zugänglicher machen: z. B. stärkere Kontraste grösere Schriftgrößen oder verbalisieren. Der Einsatz einer künstlichen Stimme kann hier eine Bereicherung sein. Es braucht weitere Studien zum Einsatz und zur Gestaltung neuer Darstellungsformen.
3. Zugang zu digitalen Diensten verbessern: Webseiten und Apps mit audiovisuellen Medienangeboten besser bedienbar und personalisierbar machen, Kompatibilität mit genutzten Hilfsmitteln verbessern.

### Literatur

- Bundesgesetz über Radio und Fernsehen (RTVG, 2006), Art. 7, [https://www.fedlex.admin.ch/eli/cc/2007/150/de#art\\_7](https://www.fedlex.admin.ch/eli/cc/2007/150/de#art_7)  
SZBLIND. (2020). Sehbehinderung, Blindheit und Hörschbehinderung: Entwicklung in der Schweiz. Eine Publikation zur Frage: «Wie viele sehbehinderte, blinde und hörschbehinderte Menschen gibt es in der Schweiz?» – Berechnungen 2019. [https://www.szblind.ch/fileadmin/pdfs/Forschung/Forschungsberichte/SZBLIND\\_-Sehbehinderung ... Entwicklung in der Schweiz - Berechnungen 2019\\_bf.pdf](https://www.szblind.ch/fileadmin/pdfs/Forschung/Forschungsberichte/SZBLIND_-Sehbehinderung ... Entwicklung in der Schweiz - Berechnungen 2019_bf.pdf)

\* Kontakt: Dr. Vivianne Visschers, Verantwortliche Forschung SZBLIND, [Forschung@szblind.ch](mailto:Forschung@szblind.ch), [www.szblind.ch](http://www.szblind.ch), Tel. 044 271 18 81  
Contact : Dre Vivianne Visschers, responsable de la recherche UCBA, [recherche@ucba.ch](mailto:recherche@ucba.ch), [www.ucba.ch](http://www.ucba.ch), tél. 044 271 18 81.

### Hintergrund

- In der Schweiz leben ungefähr 377'000 Menschen mit einer Sehbeeinträchtigung (SZBLIND, 2019).
- Die SRG ist verpflichtet "einen angemessenen Anteil der Sendungen in einer für hör- und sehbehinderte Menschen geeigneten Weise auf[zu]bereiten" (RTVG, Art. 7, 2006), z. B. mittels Audiodeskription.
- Welche Bedürfnisse und Hindernisse haben Menschen mit einer Sehbeeinträchtigung bzgl. audiovisueller Medienangebote?
- Inwiefern und wie sollen audiovisuelle Medienangebote zugänglicher gemacht werden?

### Contexte

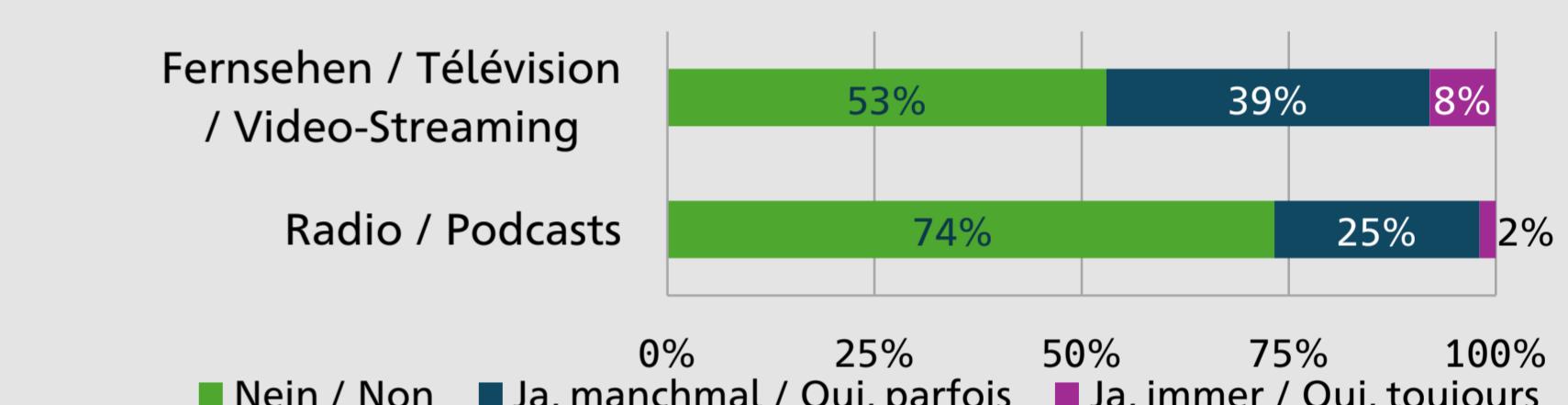
- Environ 377 000 personnes atteintes de déficience visuelle vivent en Suisse (UCBA, 2019).
- La SSR est tenue de « rendre accessible aux malentendants et aux malvoyants une proportion appropriée de [ses] émissions » (LRTV, art. 7, 2006), par exemple au moyen de l'audiodescription.
- Quels sont les besoins des personnes en situation de handicap visuel et quels obstacles rencontrent-elles en matière d'offres des médias audiovisuels ?
- Dans quelle mesure et comment faut-il rendre plus accessibles les offres des médias audiovisuels ?

### Résultats

#### Utilisation des offres des médias audiovisuels

- 79 % des personnes interrogées consomment des contenus de la SSR plusieurs fois par semaine ou tous les jours.
- Les personnes aveugles interrogées préfèrent le smartphone à cet effet et les personnes atteintes d'autres formes de déficience visuelle la télévision.
- 81 % des personnes concernées interrogées se sentent assez ou très limitées lorsqu'elles utilisent les médias audiovisuels (photos 1 et 2) et sont nombreuses à avoir besoin d'aide pour le faire (graphique 1).

Grafik 1: Prozentanteile der Befragten, die bei der Nutzung audiovisueller Geräte oder audio-Geräte Hilfe brauchen



Graphique 1 : Pourcentages des personnes interrogées qui ont besoin d'aide pour utiliser des appareils audio ou audiovisuels

#### Accessibilité

- 85 % des personnes aveugles et 69 % des personnes atteintes d'une autre forme de déficience visuelle connaissent l'audiodescription.
- 91 % des personnes aveugles et de 60 % des personnes ayant une autre forme de déficience visuelle mentionnent l'absence d'audiodescription comme un problème d'accès.
- Les personnes aveugles souhaitent l'extension de l'offre d'audiodescription, les personnes ayant d'autres formes de déficience visuelle privilient des informations écrites plus accessibles (tab. 1).

Tab. 1: Prozentanteile der Befragten pro Vorschlag, um die Zugänglichkeit zu den audiovisuellen Inhalten der SRG zu verbessern  
Tab. 1 : Pourcentages des interrogées pour chaque proposition visant à améliorer l'accès aux contenus audiovisuels de la SSR

|   | % der blinden Befragten / % de interrogées aveugles | % der Befragten mit anderer Sehbehinderungsform / % de interrogées atteintes d'autre forme de déficience visuelle |
|---|---|---|
| Erweiterung des Audiodeskriptionsangebots / Extension de l'offre d'audiodescription   | 71%   | 33%   |
| Mehr Menschen mit Sehbeeinträchtigung in die Teams und Programme der SRG integrieren / Intégrer davantage de personnes atteintes de déficience visuelle dans les équipes et les programmes de la SSR                      | 38%   | 38%   |
| Bessere Sensibilisierung der Moderator*innen für die mündliche Beschreibung visueller Informationen / Meilleure sensibilisation des présentatrices et des présentateurs à la description orale des informations visuelles | 41%   | 27%   |
| Lesbarkeit von Text am Bildschirm verbessern / Améliorer la lisibilité du texte à l'écran   | 5%  | 48%   |
| Künstliche Stimme zur Erweiterung des Audiodeskriptionsangebots / Voix artificielle pour enrichir l'offre d'audiodescription  | 13%   | 5%  |

### Weitere Informationen:



### Plus d'information :

